

Musée d'Histoire  
*Jean Garcin :*  
**39 - 45**  
*L'Appel de la Liberté*

patrimoine  
en  
vaucuse

—  
histoire  
—



[www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)

L'histoire au musée :  
LA RÉSISTANCE

LIVRET PÉDAGOGIQUE  
**Lycéens**

L'histoire au musée :  
**LA RÉSISTANCE**

**MUSÉE**

Ce musée traite de toute la période 39-45 et apporte un éclairage sur l'histoire, l'organisation et les actions de la Résistance en Vaucluse. Les vidéos, les objets exposés et les témoignages sont ceux d'acteurs locaux qui ont œuvré ensemble sur notre territoire et ont raconté leur expérience et leur histoire.



**musée de France**



Le musée porte le nom de Jean Garcin. Une plaque, exposée dans le hall du musée, renseigne sur son identité, sa vie et son engagement dans la Résistance.

Musée d'Histoire  
*Jean Garcin :*  
**39 - 45**  
*L'Appel de la Liberté*

*Questionnaire réalisé  
par Florence Begel,  
Professeur agrégée  
de philosophie,  
détachée au Musée, à  
destination des élèves  
de lycée.*

# SOMMAIRE

## **La France occupée** p.2

- 1 • Une doctrine anti-humaine
- 2 • Le parfum de la « Rose blanche »
- 3 • La collaboration
- 4 • Les forces répressives

## **La France de l'ombre** p.5

- 1 • La presse sous le manteau
- 2 • Des informations cachées
- 3 • Les mouvements de résistance
- 4 • La lutte contre l'occupant : la bataille du rail

## **La France insurgée** p.8

- 1 • La Résistance unifiée et structurée
- 2 • Propagande et contre-propagande : la guerre des images
- 3 • La répression allemande
- 4 • Déportations et exterminations

## **La France libérée** p.12

- 1 • Les étapes de la libération du territoire
- 2 • Les bombardements d'Avignon

### Crédits photos

En couverture : François Kollar/  
Patrimoine photographique, plaque  
hall du Musée : Rémi Michel  
et photos d'archives, photos  
intérieures : Dominique Bottani

# LA FRANCE OCCUPÉE



## Repères

**22 JUIN 1940**

Défaite et signature de l'armistice

**10 JUILLET 1940**

Vote des pleins pouvoirs au maréchal Pétain  
(*gouvernement de Vichy*)

**24 OCTOBRE 1940**

Entrevue de Montoire, symbole de la collaboration

## La guerre n'est pas finie...

Imaginez-vous vivre pendant la Seconde Guerre mondiale. Écoutez : les sirènes, les moteurs des avions, les émissions de radio, les Allemands qui défilent dans Paris et chantent, montrant leur domination aux Français. Comme vous avez vu au rez-de-chaussée, tout manque : nourriture, vêtements, charbon. Les Français vont aussi être privés de liberté, ils vont vivre dans la peur. L'idéologie nazie renforce son emprise. L'ensemble des idées, des valeurs morales et politiques qui constitue la doctrine nazie a dévoyé des esprits allemands mais aussi français.

**1**

## Une doctrine anti-humaine

(panneau de droite)

En quoi cette doctrine est-elle une négation des droits de l'homme, une idéologie du mépris ?

.....

.....

.....

## 2 Le parfum de la «Rose blanche»

Pour résister à l'idéologie nazie, des étudiants, des professeurs ou intellectuels allemands se sont regroupés dans une organisation, la «Rose blanche», par exemple pour distribuer des tracts.

Citez deux exemples de ces femmes ou hommes Résistants Allemands :

.....  
.....

## 3 La collaboration

Dans les pays occupés, une petite partie de la population collabore avec l'Allemagne. Le collaborateur peut publier des articles favorables à l'Allemagne, lui livrer des noms de Juifs ou d'opposants ou combattre pour elle. On dit qu'il a «vendu son âme» aux nazis (*panneau de gauche*).

Citez deux noms de Français qui ont collaboré à cette idéologie nazie.

Quelles sont leurs fonctions ? .....

.....  
.....

## 4 Les forces répressives

En France les forces répressives sèment la terreur.

La Légion de Volontaires Français (L.V.F.) va combattre aux côtés des allemands contre les soviétiques.

D'après l'affiche de propagande, expliquez pourquoi les Français sont invités à «donner leur sang et leur travail» : .....

.....  
.....

## L'histoire au musée : LA RÉSISTANCE

Regardez la photo du défilé de la Milice : c'est une police politique et une force de maintien de l'ordre du régime de Vichy. Le chef officiel de la Milice était Pierre Laval, Chef du gouvernement, mais le véritable responsable de ses opérations était son secrétaire général, Joseph Darnand.

Supplétifs de la Gestapo (Geheime Staatspolizei signifiant « police secrète d'État ») et des autres forces allemandes, les miliciens participèrent à la traque des Juifs et de tous les déviants dénoncés par le régime.

Après l'échec de la Relève qui devait favoriser la libération de prisonniers français de guerre (*rez-de-chaussée*), les autorités allemandes réclament des mesures permettant de disposer d'une main-d'œuvre suffisante. L'État français accepte de livrer sa jeunesse et envoie de force des travailleurs français en Allemagne : c'est le S.T.O. Service du Travail Obligatoire. Que font ceux qui veulent y échapper ? Avec quelles conséquences ?

.....

.....

### Une guerre de valeurs

#### ■ Une guerre idéologique qui engage une conception de l'humanité

- Le contrôle des esprits : les valeurs du sang, du sol, de la famille.
- L'éducation et la propagande.
- Le contrôle de la presse, de l'art, de la culture, des Églises.

#### ■ Asservir individus et peuples : prisonniers, travailleurs, étrangers, déportés et exterminés

- La puissance par le travail et les libertés fondamentales suspendues.
- Le racisme, base de l'idéologie nazie.
- L'antisémitisme.

#### ■ Fascisme contre démocratie

- L'adhésion des masses au pouvoir d'un seul chef.
- Le dirigisme économique.
- L'emploi de la violence (surveillance, tortures, meurtres).

OBJECTIF  
**BAC**

# LA FRANCE DE L'OMBRE

En février 1943, la collaboration avec l'occupant allemand prend un nouveau tournant : beaucoup de jeunes Français refusent de partir pour effectuer le Service de Travail Obligatoire (S.T.O.) Ils doivent désormais se cacher pour échapper à la police française.

La Résistance s'efforce alors d'accueillir le plus grand nombre de ces jeunes.

Les maquis, groupes armés installés dans des lieux isolés, grossissent rapidement avec l'arrivée des réfractaires au S.T.O. Ces jeunes apprennent le maniement des armes : la lutte armée est une des formes multiples que vous pouvez repérer dans cette section du musée.



## 1 La presse sous le manteau

La presse apparaît immédiatement comme un des moyens de lutter contre l'occupant allemand et les collaborateurs français. Les premiers journaux sont fabriqués avec des moyens modestes puis, à mesure que se constituent des mouvements de résistance, la presse clandestine prend de l'ampleur.

Quel est en 1943 le tirage (nombre d'exemplaires) :

- Du journal COMBAT .....
- Du journal LIBÉRATION .....

Parmi les journaux présentés, citez deux exemples de journaux locaux :

.....  
.....

## 2

### Des informations cachées

Des émetteurs portatifs permettent aux Résistants d'envoyer des renseignements à d'autres Résistants ou aux alliés. Les Résistants cachent aussi des machines à imprimer.

Quel rôle les femmes ont-elles eu dans la Résistance ?

.....  
.....  
.....

Expliquez pourquoi ce combat est clandestin pour ces hommes et femmes du point de vue politique et moral :

.....  
.....  
.....

## 3

### Les mouvements de résistance

Le mot «maquis» fait référence à une forme de végétation méditerranéenne, une forêt touffue, et l'expression «prendre le maquis» (d'origine corse) signifie se réfugier dans la forêt pour se soustraire aux autorités.

Ceux qui prenaient le maquis étaient nommés les maquisards, mot devenu synonyme de «résistants». Ils s'installent dans des bergeries, des maisons forestières. Ils vont être coupés de leur famille. Ils auront de fausses cartes d'identité, ils vivent dans la clandestinité.

D'après la carte, citez deux noms de maquis en Vaucluse :

.....  
.....

Pour comprendre «la lutte des maquisards», expliquez quelles actions ils font et quel matériel leur est parachuté par les Anglais :

- Pour communiquer .....
- Pour pouvoir se défendre et se battre .....

## 4

### La lutte contre l'occupant : la bataille du rail

Pour le régime de Vichy, les Résistants sont des «terroristes».

Pour la presse aux ordres de l'État français, ce sont des «individus armés», des «saboteurs», des «bandits», «activement recherchés» par les forces de police.

Pour la presse clandestine, ce sont des «patriotes et combattants de la liberté».

Pour les écrivains, les poètes, les mémorialistes, ces «combattants de l'ombre» sont des insoumis, des rebelles, des clandestins, des «hors-la-loi au service de la France», des réfractaires ou des partisans.

Pourquoi y a-t-il des sabotages ferroviaires ?

---

---

OBJECTIF  
**BAC**

### La Résistance intérieure

#### ■ Contre les idées du nazisme

- Soutien aux populations persécutées par des Français mais aussi des Allemands («la rose blanche»).
- À partir de 1941, après l'opération Barberousse, les communistes français adhèrent massivement à la Résistance.
- Élaboration de tracts, journaux clandestins ou diffusions radio.

#### ■ Contre la collaboration de l'État

- Le refus de la défaite.
- Le refus de l'occupation et du régime de Vichy.
- Le refus de collaborer avec la Relève et la Milice.

#### ■ Contre la collaboration individuelle ou collective

- Le combat contre les réquisitions et répressions.
- Le refus du Service du Travail Obligatoire (S.T.O.).
- Les premières actions de guérilla et de sabotage.



- À partir de 1941, le Général de Gaulle établit le contact entre les différents mouvements de résistance. Il envoie Jean Moulin en France avec mission d'unifier ceux-ci sous son autorité. Ainsi est créé, en mai 1943, le Conseil National de la Résistance (C.N.R.).

Qui était Jean Moulin ? .....

.....

Quel fut son rôle dans la Résistance ? .....

.....

## 2 Propagande et contre-propagande : la guerre des images

La propagande est le vecteur privilégié de la guerre idéologique. De nombreuses affiches sont sur les murs des pays occupés. Elles peuvent être détournées ou remplacées par des symboles d'espoir et de liberté.

*Observez l'affiche des pays occupés.*

Quels sont les deux drapeaux que vous remarquez sur l'escargot avançant en Italie ? .....

.....

Quelle est la signification de cette affiche ? .....

.....

*Observez l'affiche rouge :*

En février 1944, une gigantesque affiche fut placardée dans les principales villes de France par les services de la propagande allemande et vichyssoise. Sur un fond rouge se détachent en médaillon les visages de dix hommes aux traits tirés, avec une barbe de plusieurs jours.

Cette affiche, bientôt connue comme «l'Affiche rouge», présentait les portraits de dix Résistants parmi les vingt-trois qui allaient être condamnés à mort et fusillés, au mont Valérien le 21 février 1944.

Ces hommes, qui appartenaient au «groupe Manouchian» - du nom de leur chef du moment, Missak Manouchian -, étaient des membres des Francs-Tireurs et Partisans (F.T.P.) de la Main-d'Œuvre Immigrée (M.O.I.).

L'histoire au musée :  
**LA RÉSISTANCE**

Comment sont décrits ces hommes sous chacun de leur portrait ?

.....

.....

Que représentent les actes sur les photos du bas de l'affiche ? Que doit-on comprendre ? .....

.....

### 3

#### La répression allemande

La terreur de masse est utilisée pour éliminer les adversaires désignés des dictatures et soumettre les populations. Après le printemps 1942, la police allemande a été la responsable de mesures de représailles et fusillades d'otages. Avec l'aide des agents français, elle disposait d'une organisation efficace dans l'accomplissement de ses tâches. La Wehrmacht, avec l'administration militaire et la S.I.P.O. et le S.D. (mieux connus en France sous le nom inexact de « Gestapo ») ont été des organismes d'occupation et de terreur. La torture, par exemple était quotidienne dans les prisons. L'objectif était la destruction de la Résistance française, surtout des gaullistes et des communistes, la persécution des Juifs et la soumission de la population.

*Regardez l'affiche « Ils assassinent ! Enveloppés dans les plis de notre drapeau. »*

Un Résistant, une arme au poing, vient de faire feu, enveloppé dans le drapeau français. Derrière lui, un bolchevique guide son geste. Cette affiche, très abondamment diffusée fut réemployée sous forme de tracts, d'autocollants et de brochures. Comment la propagande officielle condamne-t-elle les Résistants ?

.....

.....

En France, les représailles contre les Résistants vont conduire les unités de la Wehrmacht à de véritables massacres comme ceux de Valréas et d'Izon dans le Vaucluse (*Panneau de gauche*).

### 4

#### Déportations et exterminations

En 1940, les nazis enferment les Juifs de Pologne dans des ghettos où beaucoup meurent de faim ou de maladie. Pour interner les individus jugés dangereux ou indésirables par les nazis ont été ouverts des camps de concentration. La déshumanisation y est totale.

À la suite de la conférence de Wansee (janvier 1942), les Juifs des ghettos puis de toute l'Europe occupée, ainsi que les Tziganes, sont déportés en masse vers des camps d'extermination. La plupart y sont tués dans des chambres à gaz avant d'être brûlés dans des fours crématoires. Pour parler du massacre spécifique des juifs, on emploie le mot Shoah (mot hébreux signifiant «catastrophe»).

Comment appelle-t-on plus généralement le massacre des ethnies ?

.....

Regardez la carte de tous les camps d'Europe et citez deux exemples de camps de concentration : .....

.....

En Vaucluse aussi nous pouvons lire les noms de personnes ayant été fusillées ou mortes en déportation.

Peut-on, encore aujourd'hui, regarder ces images sans trembler ?

.....

Ces images témoignent de l'inhumanité qu'il peut y avoir en chaque homme au service d'une idéologie consistant à asservir les individus et les peuples. Après la visite, tu pourras te souvenir et réfléchir sur le fait qu'il n'y a, en cette période de guerre, plus aucun respect des valeurs humaines.

### La Résistance unifiée

#### ■ Différentes formes et différents mouvements.

- En France «le peuple de l'ombre».
- L'appel du 18 juin 1940 : À Londres, la «France libre».
- Le développement et l'organisation de la Résistance autour du Général de Gaulle, chef de «tous les français libres» (28 juin 1940).

#### ■ Des mouvements individuels aux réseaux, la Résistance s'organise.

- Le rôle des maquisards (espionnages, sabotages et aide logistique aux alliés).
- Propagande et contre-propagande : la guerre des images.
- Le rôle de Jean Moulin dans le Conseil National de la Résistance (27 mai 1943).

#### ■ La Résistance unifiée vers la victoire.

- La France Combattante sous l'autorité du Général de Gaulle.
- Le rôle dans la libération de la France : F.F.L. et F.F.I. aux côtés des Anglo-Saxons.
- Un lourd tribut à la victoire.

# LA FRANCE LIBÉRÉE



La Résistance a joué un rôle important dans la libération de la France même si les hommes et femmes paient un lourd tribut à la victoire. Au moment de la libération, les Allemands répondent à l'action des Résistants par de terribles opérations de représailles.

## 1

### Les étapes de la libération du territoire

Les Forces Françaises Libres (F.F.L.) et les Forces Françaises Intérieures (F.F.I.) concourent à la libération aux côtés des Anglo-Saxons.

Les divisions françaises équipées en Afrique du Nord participent aux débarquements :

- de Normandie le : .....
- et en Provence le : .....

Les hommes de la deuxième division blindée jouent un rôle actif dans la libération de Paris le :

.....  
.....

## 2 Les bombardements d'Avignon

La ville d'Avignon est occupée par les armées allemandes depuis 1942. Les mois précédant la Libération sont les plus pénibles. Le premier bombardement allié, visant les lignes de chemins de fer et les ponts sur le Rhône fit beaucoup de morts, de blessés et de sinistrés. Les bombardements continuèrent jusqu'à la Libération de la ville, le 25 août 1944 par les troupes franco-américaines.

Expliquez pourquoi la ville d'Avignon a été bombardée à la Libération :

.....

.....

.....

Alors que la population célèbre la Libération dans l'allégresse, le Général de Gaulle prend la tête d'un gouvernement provisoire formé de Résistants. Ses représentants ramènent l'ordre dans les provinces et l'épuration (le jugement des collaborateurs) est désormais menée selon des procédures légales. C'est une France réconciliée dans la victoire qui affrontera les difficultés de la reconstruction.

### Des exterminations à la France libérée

- **Le racisme poussé à l'extrême**
  - Une idéologie anti-humaine.
  - De l'exclusion à l'extermination ou des ghettos aux camps (concentration et extermination).
  - Le lourd bilan d'une guerre totale.

- **La libération du territoire français**
  - La bataille de Normandie.
  - Les grandes étapes de la libération du territoire.
  - La France à reconstruire.

*"Nous étions  
des terroristes,  
oui mais ardents  
défenseurs de  
la Liberté, pour  
que la mémoire  
demeure"*

Jean Garcin

# Musée d'Histoire *Jean Garcin :* **39 - 45** *L'Appel de la Liberté*

patrimoine  
en  
vauclose

—  
histoire  
—



[www.vaucluse.fr](http://www.vaucluse.fr)

## RENSEIGNEMENTS

Chemin du gouffre

84800 Fontaine-de-Vaucluse

Tél. 04 90 20 24 00

Télécopie 04 90 20 58 35

[musee-appel-liberte@cg84.fr](mailto:musee-appel-liberte@cg84.fr)