Journées Européennes du **Patrimoine**

15 > 16 septembre **2018**

Le Vaucluse
une histoire en partage

Département de VAUCLUSE

www.vaucluse.fr

@departementvaucluse

patrimoine en vaucluse

Histoire

Sommaire

4 > 5

Avignon

- L'Hôtel du Département vous ouvre ses portes
- Exposition « Le Vaucluse : 1914 -1918. Images de guerre, images de vies »
- Trésors et secrets des Archives départementales

6 > 7

Avignon

- À la découverte du patrimoine républicain, circuit-visite
- Lumière sur l'archéologie départementale à la Chapelle Saint-Charles

8 > 9

Maubec, Villedieu, Apt et Sérignan-du-Comtat

- « De toute façon, c'est provisoire », pièce de théâtre itinérante

10 > 11

Fontaine-de-Vaucluse

- « Écrivaines rebelles et insoumises en Méditerranée », lecture-spectacle
- « Fureur et Mystère, la poésie selon René Char », lecture-spectacle

12 > 13

Bonnieux, Cadenet, Fontaine-de-Vaucluse et Valréas

- Les musées départementaux sortent (des objets) de leurs réserves !

> 14

Cadenet

- Initiez-vous à la vannerie, ateliers animations

> 15

Valréas

- Devenez éco-citoyen, exposition
- Testez vos connaissances sur l'énergie et l'environnement, atelier-quizz

En couverture

Monument du Centenaire de la réunion d'Avignon et du Comtat à la France (détail)

Département de Vaucluse
Direction de la communication
Août 2018

Éditorial

Le Vaucluse *une histoire en partage*

Les Journées Européennes du Patrimoine 2018 déclinent cette année « L'art du partage ». Matériel ou immatériel, le patrimoine vauclusien raconte notre histoire, parfois semblable à celle de nombreux autres territoires, mais néanmoins éminemment singulière à beaucoup d'égards. Habité depuis la période paléolithique, notre territoire s'est façonné au gré de la modification du paysage et des mouvements de populations. Le Vaucluse, urbanisé sous l'impulsion des Romains, a vécu les turbulences du Haut Moyen Âge et le découpage entre plusieurs souverains et seigneurs. Il s'est ensuite singularisé avec le passage du Comtat Venaissin en 1274 dans le giron des papes qui finirent par s'installer à Avignon au début du XIVe siècle. Il a vécu la Révolution avec un an de décalage par rapport au royaume de France pour devenir en 1793 le 84e département français.

Ce qui dès lors le caractérise, c'est son développement économique, industriel et agricole (il devient le jardin de la France), grâce à son réseau d'irrigation très développé mais aussi sa capacité à s'adapter aux évolutions de la société.

Les objets archéologiques découverts lors des fouilles, les collections des musées d'histoire et de société et les documents d'archives sont les traces héritées de chacune des époques de la vie du département. Elles sont ce qui nourrit notre compréhension du présent mais aussi influence la création et l'histoire contemporaines, patrimoine des générations futures. Ce témoignage d'hier et d'aujourd'hui, nous le retrouverons au travers du récit théâtralisé d'une famille venue en Provence depuis l'Ombrie italienne au début du XXe siècle, s'installant provisoirement en terre provençale et y organisant finalement sa vie, contribuant ainsi à enrichir notre territoire des influences héritées de nos voisins méditerranéens. Mettre en commun un passé, proche ou lointain, c'est donner aux citoyens le moyen de mieux comprendre ce qui les rapproche en faisant leurs des valeurs, des références historiques comme esthétiques, dépassant les rivalités et les incompréhensions. Nous vous espérons nombreux, Vauclusiens, voisins et amis touristes européens ou d'ailleurs, à venir partager notre patrimoine lors de ces prochaines Journées Européennes des 15 et 16 septembre.

Maurice CHABERT

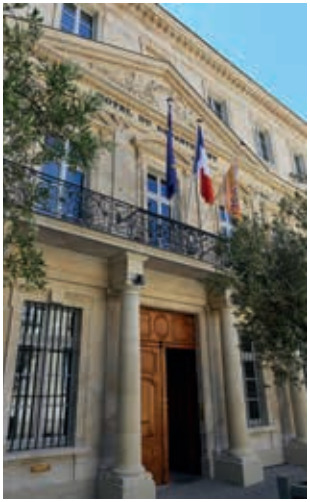
Président du Conseil départemental de Vaucluse

Élisabeth AMOROS

Vice-présidente du Conseil départemental chargée de la Culture, du Patrimoine et de la Culture provençale

Avignon

L'Hôtel du Département *vous ouvre ses portes*



Construit à partir de 1710 par l'architecte François II Franque et son fils Jean-Baptiste, l'hôtel Desmarets de Montdevergues est classé au titre des monuments historiques depuis 1932. La collectivité départementale y est installée en 1876 et, aujourd'hui encore, c'est là que siègent et délibèrent les conseillers départementaux. Vous pourrez accéder à l'hémicycle, qui sera ouvert au public de 13h à 18h, et admirer les décors de la fin du XIXe siècle.

Entrée libre et visite commentée les samedi 15 et dimanche 16 septembre, de 13h à 18h.
Place Viala - Avignon.

« Le Vaucluse : 1914 -1918. Images de guerre, images de vies ». *exposition*

La découverte de l'Hôtel du Département vous donnera l'occasion de plonger dans la vie quotidienne des Vauclusiens durant la Première Guerre mondiale, en partant à la rencontre des acteurs de cette période : familles, autorités civiles, mais aussi soldats partis au front. Des reproductions de documents d'archives pourront être consultées sur place. Cette exposition produite par les Archives départementales de Vaucluse constitue le premier temps fort d'une série de rendez-vous programmés à l'automne, à l'occasion du centenaire de l'armistice de 1918.

Entrée libre
les samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h à 18h.
Place Viala - Avignon.

Au cœur de notre histoire

trésors et secrets des Archives départementales

« *Entrez dans l'histoire du département* ». C'est l'invitation que vous lancent les Archives départementales de Vaucluse, installées dans la partie la plus ancienne du Palais des Papes à Avignon. Durant tout le week-end, une série de documents sélectionnés seront présentés aux visiteurs. Et au-delà de ces pièces uniques, vous pourrez faire connaissance avec les archivistes et leur travail, tout en admirant la Chapelle Benoît XII. Les enfants âgés de 8 à 12 ans pourront quant à eux participer à l'atelier « *On badine avec les archives* », au cours duquel ils s'amuseront à mettre en lumière les trésors et les secrets des archives.

Entrée libre les samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h à 18h.

Ateliers à 14h15 et à 16h30 (durée : une heure, inscription obligatoire au 04 90 86 71 70).

Renseignements sur www.archives.vaucluse.fr
Palais des Papes - Avignon.

Avignon

À la découverte du patrimoine républicain *circuit-visite*

Devise, statues, symboles… Le patrimoine républicain, notamment architectural, est omniprésent dans l'espace public. Pourtant, il passe souvent inaperçu tant il est devenu familier. Des visites commentées par Magali Baussan, conservateur en chef du patrimoine au Département de Vaucluse, proposent un itinéraire au cœur d'Avignon, les vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 septembre, à 16 heures. Un circuit à la découverte des édifices, témoins de l'histoire de la République et de son empreinte au quotidien. Parcours d'environ une heure pour tout public.

Visite gratuite les vendredi 14, samedi 15 et dimanche 16 septembre à 16h (durée environ 1h). Renseignements au 04 90 20 37 20.
Départ devant le monument du Centenaire de la réunion d'Avignon et du Comtat à la France, aux allées de l'Oulle, Avignon.

< *L'imposant monument du Centenaire de la réunion d'Avignon et du Comtat à la France a longtemps été installé place de l'Horloge avant d'être déplacé aux allées de l'Oulle.*

Le label « Année européenne du patrimoine culturel 2018 » a été décerné au Département de Vaucluse par le Ministère de la Culture pour son programme culturel « Patrimoine de la République » et en particulier pour son exposition itinérante « Liberté, Egalité, Fraternité - Mots et images d'une devise ». Cette labellisation récompense le programme pour sa démarche novatrice, notamment « hors les murs » et sa thématique forte, au cœur de l'actualité.

Lumière sur l'archéologie départementale
ouverture exceptionnelle de la chapelle Saint-Charles

Remontez le temps jusqu'au Moyen Âge et même l'Antiquité grâce aux visites commentées de la chapelle de l'ancien séminaire Saint-Charles-de-la-Croix, propriété du Conseil départemental de Vaucluse. Le site, exceptionnellement ouvert, permettra de mieux connaître ce chef-d'œuvre de Jean-Baptiste Franque, édifié en 1718, et de découvrir une sélection d'objets médiévaux et antiques. Par ailleurs, un diaporama présentant l'actualité archéologique en Vaucluse sera projeté.

Entrée libre et visite commentée les samedi 15 et dimanche 16 septembre de 13h à 18h.
Chapelle Saint-Charles, 4 rue Saint-Charles, Avignon.
Renseignements au 04 90 16 11 93.

Maubec, Villedieu, Apt et Sérignan-du-Comtat

« De toute façon, c'est provisoire »
pièce de théâtre itinérante

Le bar, c'est là qu'on se raconte et où l'on se rencontre. Le bar, c'est là que se joue cette pièce… Un univers de nappes à carreaux, de coups à boire, de tchatche et de fous rires.
Un seul en scène de quatorze personnages dans une scénographie poétique construite avec et autour du comptoir. L'histoire qui est racontée s'est soldée, il y a fort longtemps, par la création du bar d'un petit village provençal. Des immigrés partis du

© P. Denis

© P. Denis

fond de l'Ombrie qui se retrouvent cafetiers au Bar-sur-Loup, dans les Alpes-Maritimes… et qui le restent quarante ans, tissant, construisant, inventant leur vie et se fondant dans celle des autres. Peut-être parce que ces immigrés avaient besoin de l'Autre… et vice-versa ?
Un spectacle entre mémoire et partage, à consommer sans modération dans quatre communes vauclusiennes tout au long du mois de septembre.

Pièce de théâtre itinérante présentée par la Compagnie de l'Arrozoir. Auteurs : Wendy Mottard (mise en scène et régie), Fabrice Raspati (interprétation). Entrée gratuite.

À MAUBEC
le vendredi 14 septembre à 19h
La Gare de Coustellet
Association AVEC,
105 quai des Entreprises.

À VILLEDIEU
le samedi 15 septembre à 19h
avec Éclats de Scènes
La Magnanarié,
712 route de Buisson.

À APT
le vendredi 21 septembre à 19h
Vélo-théâtre Pépinière d'entreprises,
171 avenue Eugène-Baudouin.

À SÉRIGNAN-DU-COMTAT
le samedi 22 septembre à 19h
avec Éclats de Scènes
Salle Edmond-Achaume,
Cours Joël Estève.

Pour chacune de ces représentations, le nombre de places est limité et la réservation est obligatoire par mail : culture@vaucluse.fr ou au 04 90 16 14 91 / 04 90 16 14 81.

Fontaine-de-Vaucluse

« Écrivaines rebelles et insoumises en Méditerranée » lecture-spectacle

Une médiation littéraire pour vous faire partager le prix de la liberté à la lecture de textes d'écrivaines combattantes, depuis l'enfer du nazisme et de la collaboration jusqu'au cœur de la fraternité. Cette rencontre au fil des écrits de femmes héroïques est aussi un travail de mémoire en lien avec l'insidieux retour de vieux démons. Marie-Madeleine Fourcade, Madeleine Riffaud, Charlotte Delbo, Brigitte Friang et l'éphémère poétesse Marianne Cohn.
Spectacle littéraire de Delphine Soulié-Laporte proposé par l'agence culturelle *Caravansérail*.

Entrée gratuite.
Le samedi 15 septembre à 15h
Auditorium du musée.
Musée d'Histoire Jean Garcin :
39-45 L'Appel de la Liberté
Chemin du Gouffre,
Fontaine-de-Vaucluse.
Renseignements au 04 90 20 24 00.

© J.E. Ely

« Fureur et Mystère, la poésie selon René Char »
lecture-spectacle

Le Musée-Bibliothèque François Pétrarque met à l'honneur sa collection d'œuvres de René Char. Jean-Claude Delalondre, comédien, passionné de poésie, vous propose, dans le jardin du musée, une lecture du poète, ponctuée de témoignages vivants. Cette lecture vous fait partager les thèmes chers au poète : la nature vauclusienne, le partage des eaux de la Sorgue, le bestiaire, l'approche des gens simples… une sélection de poèmes choisis, florilège du cœur. Un spectacle littéraire proposé par l'association *Les Livres prennent la parole*.

Entrée gratuite.
Le dimanche 16 septembre à 15h
Jardin du Musée-Bibliothèque François Pétrarque
Rive gauche de la Sorgue, Fontaine-de-Vaucluse.
Renseignements au 04 90 20 37 20.

©D.R.

Bonnieux, Cadenet, Fontaine-de-Vaucluse et Valréas

Les musées départementaux *sortent (des objets) de leurs réserves !*

Les musées ont vocation à conserver et transmettre notre patrimoine commun. Leurs collections se constituent au fil du temps, et les objets qui les composent vivent au rythme des expositions, permanentes ou temporaires, mais aussi dans l'ombre des réserves. Plusieurs raisons expliquent pourquoi tous les objets ne sont pas présentés au public. Il peut s'agir d'objets semblables à ceux déjà exposés, dont la présentation au public serait superflue mais qui conservent une véritable valeur patrimoniale. Il y a aussi les objets trop fragiles, dont l'état ne permet pas l'exposition, ou encore ceux qui n'ont pas été retenus pour être exposés car les mu-

sées possèdent des espaces limités et leurs parcours correspondent à des choix thématiques et didactiques. Depuis leur utilisation passée jusqu'à leur patrimonialisation dans les musées où ils sont conservés, les objets des collections ont plusieurs vies. Ce sont les femmes et les hommes des musées qui assurent leur conservation, leur valorisation et leur transmission aux générations d'aujourd'hui et des années à venir. Pour les Journées Européennes du Patrimoine, nous vous ferons découvrir quelques objets qui constituent le patrimoine caché des réserves. Le temps d'un week-end, ils entrent dans la lumière et vous racontent leur histoire.

Entrée gratuite
les samedi 15 et
dimanche 16 septembre :

À BONNIEUX
Musée de la Boulangerie
2 rue de la République
10h30-13h et 14h30-18h.
04 90 75 88 34.

À VALRÉAS
Musée du Cartonnage et
de l'Imprimerie
3, avenue Maréchal Foch
10h30-13h et 14h30-18h.
04 90 35 58 75.

À CADENET
Musée de la Vannerie
Avenue Philippe-de-Girard
10h30-13h et 14h30-18h.
04 90 68 06 85.

À FONTAINE-DE-VAUCLUSE
Musée d'Histoire Jean Garcin
Chemin du Gouffre
11h-13h et 14h-18h.
04 90 20 24 00.

Musée-Bibliothèque
François Pétrarque
Rive gauche de la Sorgue
11h-13h et 14-18h.
04 90 20 37 20.

© J.E. Ely

Cadenet

Initiez-vous à la vannerie
ateliers et animations

Le Musée départemental de la Vannerie est à la fois un conservatoire des traditions et de l'histoire des vanniers de la région ainsi qu'un acteur vivant œuvrant pour la redynamisation de la vannerie artisanale contemporaine. Il est un lieu-ressource, accessible à tous, et participe pleinement à la relance de la filière de l'osier et des nouvelles oseraies. Venez découvrir les différentes techniques de la vannerie à travers une série de démonstrations tout au long du week-end.

Entrée libre
Les samedi 15 et dimanche 16 septembre
de 10h30-13h et de 14h30-18h.
Animations gratuites à partir de 14h30.
Musée départemental de la vannerie
avenue Philippe-de-Girard, Cadenet.
Renseignements au 04 90 68 06 85.

Valréas

Devenez éco-citoyen
exposition

L'exposition sur l'éco-consommation réalisée par le Centre pour l'Environnement et le Développement des Énergies Renouvelables (CEDER) vous donne rendez-vous au Musée du Cartonnage et de l'Imprimerie. L'éco-consommation, c'est passer à l'action. Comment consommer des produits durables, économes en énergie, produisant peu de déchets ? Le musée s'engage dans une réflexion sur le développement durable et l'éco-citoyenneté. A travers l'histoire et l'actualité de l'industrie locale du cartonnage, il aborde les enjeux liés à la gestion des déchets, au recyclage et à l'économie circulaire.

Testez vos connaissances sur l'énergie et l'environnement
atelier-quizz

Venez tester de manière ludique vos connaissances sur les gestes d'éco-consommation, d'économie d'énergie, les éco-matériaux, le tout en vous amusant avec un quizz animé par un conseiller énergie du CEDER ! Pendant combien de temps l'impact des activités humaines sur le climat se fera-t-il ressentir ? Quelle surconsommation engendre 3 mm de givre sur un appareil de froid ? En moyenne, quelle distance parcourent les aliments qui composent un repas français ? Rendez-vous samedi 15 Septembre au Musée du Cartonnage de Valréas pour obtenir ces réponses et bien d'autres encore…

Entrée libre
les samedi 15 et dimanche 16 septembre 10h30-13h et 14h30-18h.
Atelier-quizz énergie et environnement le samedi 15 septembre de 10h30 à 13h et de 14h30 à 18h
Musée départemental du Cartonnage et de l'Imprimerie
3 av. Maréchal Foch, Valréas.
Renseignements au 04 90 35 58 75.

1918

une si longue fin de guerre...

Octobre > Novembre
2018

spectacles
expositions
fonds documentaires
conférences

http://archives.vaucluse.fr
www.vaucluse.fr
@departementvaucluse

patrimoine en vaucluse
Histoire

Département de VAUCLUSE