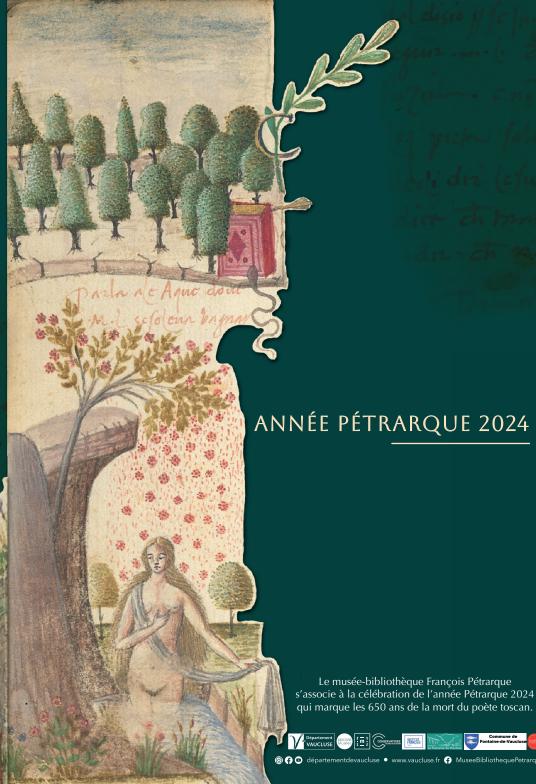
Mes pensées fuient les villes et s'abritent En forêt, et c'est dans la Vallée Close* Que je m'épanche, près d'eaux qui murmurent, Ou dans le silence de la nuit douce. Au point que de jour, j'attends le soir où Le soleil cède à la lune sa place.

Canzoniere, sonnet 237 *Vallée Close : Fontaine-de-Vaucluse

MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS PÉTRARQUE — FONTAINE-DE-VAUCLUSE — 04 90 20 37 20

Brescia, Inc.G.V.15





NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES — Samedi 18 mai —

L'édition 2024 de la Nuit européenne des Musées sera l'occasion d'une expérience unique à Fontaine-de-Vaucluse et à l'Institut français de Florence : la lecture participative du *Canzoniere*, recueil de 366 textes du poète florentin, François Pétrarque, qui chante son amour contrarié pour Laure, figure inspiratrice, dans un jeu de désir à travers la présence/absence de l'être aimé. Ce recueil constitue l'un des moments clés de l'histoire de la poésie en langue romane et de l'imaginaire occidental.

Une voix monte du tréfonds du Moyen Age, essentialisée par les mots. Les sonorités sont sensuelles, d'une douceur irrésistible. Ces mots du poète François Pétrarque, portés par leur musique, parlent de l'amour avec un 'A' majuscule, au cœur d'un paysage, la fontaine de Vaucluse, dans la lignée des grands sites sibyllins du bassin méditerranéen, au pied de la résurgence et de ses pierres gorgées de soleil....

Eve Duperray, 2024

Téléchargez l'intégralité du texte sur www.vaucluse.fr

La lecture, ouverte à tout amateur, est mise en scène par Pascal Servet.

Informations: 06 75 37 00 44

Samedi 18 mai,18h-22h, Hôtel de Ville, Fontaine-de-Vaucluse Des lectures auront lieu en différé à l'Institut français de Florence. Informations: tél 0039 055 2718801 firenze@institutfrancais.it

FRANÇOIS PÉTRARQUE, LE POÈTE VOYAGEUR

François Pétrarque (1304-1374) est né en Toscane en 1304. L'enfant poète quitte l'Italie avec sa famille pour le Vaucluse où il découvre, dès l'âge de 7 ans, la source de la Sorgue puis adulte, il y séjourne régulièrement jusqu'en 1353. Cet érudit, passionné d'Antiquité romaine, parcourt l'Europe sans répit en un réseau de protection auprès de puissantes familles, de souverains ou amis. En 1341 à Rome, au sommet de sa gloire, il est couronné roi des poètes. Ses si nombreux voyages sont toujours ponctués par des retours à sa retraite heureuse de Fontaine-de-Vaucluse. Le poète, l'amant de Laure, le moraliste, l'historien ont nourri la figure légendaire du premier homme de lettres universel.



Francisco Petrarcha poeta, estampe, XVIIe siècle, Musée-bibliothèque François Pétrarque, inv. 47 © Département de Vaucluse

COLLOQUE LES SOURCES CHEZ PÉTRARQUE : LIEUX, HÉRITAGES ET RÉSONANCES — 29, 30 ET 31 MAI —

A travers un partenariat scientifique et culturel, le musée se joint au Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon, dans l'organisation d'un colloque international sur les significations de la résurgence vauclusienne en tant que lieu réel mais aussi symbolique, littéraire et sonore, dans ce milieu vital où la « source » ressuscite en permanence l'élan de création et ce qu'on nomme « inspiration ». Ce colloque rassemble une quinzaine d'universitaires. Les séances du jeudi 30 mai auront lieu à Fontaine-de-Vaucluse.

Entrée libre - 30 places

Information et réservation : Sèlia Jacinto : 04 32 73 04 80 - selia.jacinto@grandavignon.fr Programme complet et liste des intervenants : https://conservatoiregrandavignon.com

BANDE DESSINÉE : *PÉTRARQUE ET NOUS*MUSÉE-BIBLIOTHÈQUE FRANÇOIS PÉTRARQUE, FONTAINE-DE-VAUCLUSE — À PARTIR DU 30 MAI —

La classe de 4^{ème} C du collège Vernet accompagnée par le dessinateur Dominique Rousseau réalise une bande dessinée sur François Pétrarque qui sera exposée, sous forme de frise, aux abords du musée.

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS : ATELIER PHOTO — SAMEDI 1^{ER} JUIN, 10H —

Atelier animé par le photographe David Tatin autour de la thématique du Premier regard.

Jardin du musée-bibliothèque Pétrarque, atelier gratuit- 10 places À l'occasion des rdv au jardin des 31 mai, 1^{er} et 2 juin, l'entrée du musée est gratuite Information et réservation : 04 90 20 37 20 - conservation.departementale@vaucluse.fr

CONCERTS À L'ÉGLISE NOTRE-DAME ET SAINT-VÉRAN, FONTAINE- DE- VAUCLUSE — SAMEDI 22 JUIN, 17H00 – DURÉE 1H30 —

- Concert de restitution des élèves de la masterclass de flutes à bec de Célia Vakanas, professeur au Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon
- Concert de restitution des élèves de la masterclass département de chant, sous la direction de Claudia Sorokina, professeur au Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon

Entrée libre pour les deux concerts

Informations et réservations : Sèlia Jacinto 04 32 73 04 80 - selia.jacinto@grandavignon.fr Programme complet : https://conservatoiregrandavignon.com