

# Journée Petite Enfance 2022 : le goût du beau chez le tout-petit

Les bébés sont-ils sensibles à la beauté ? L'éveil culturel et artistique des tout-petits qu'est-ce que c'est ? Voilà quelques-unes des questions abordées lors de cette Journée de la Petite Enfance organisée par le Département. Tout au long de ce jeudi 29 septembre, de nombreux intervenants, experts nationaux, sont venus échanger avec des professionnels vauclusiens de la petite enfance.

Publié le 29 septembre 2022

La Journée de la Petite Enfance a fait son retour en Vaucluse en cette fin septembre. Une manifestation organisée, dans le cadre du dispositif *Premières Pages*, par le Service Livre et Lecture du Département en partenariat avec l'association *Quand les livres relient*. Tout au long de cette journée dédiée au goût du beau chez le tout-petit, de nombreux experts venus des quatre coins de France, ont partagé leurs connaissances et leur savoir avec plus d'une centaine de professionnels vauclusiens (assistantes maternelles, bibliothécaires ...) en charge d'enfants en bas âge.



*Evelio Cabrejo-Parra, psycholinguiste, spécialiste de la construction psychique et cognitive de l'enfant était l'invité d'honneur de cette Journée de la Petite Enfance.*

Lors de cet événement riche en rendez-vous, l'invité d'honneur, Evelio Cabrejo-Parra, psycholinguiste, spécialiste de la construction psychique et cognitive de l'enfant, Vice-président de l'Association A.C.C.E.S (Actions Culturelles Contre les Exclusions et les Ségrégations) a rappelé l'importance de la voix. Fondamentale dans l'apprentissage du langage mais aussi par sa musicalité, la voix est source d'émotions et de bien être psychique dès les premiers mois du bébé. Lors de son intervention, l'expert est revenu longuement sur l'émerveillement des bébés (déjà très sélectifs) vis-à-vis de ce qui est beau : images,

couleurs, sons des mots ou de la musique. *“Raconter des histoires, lire à haute voix des textes littéraires ou poétiques aux tout-petits facilite l’appropriation de la langue orale, ça l’enrichit. Cela alimente aussi l’activité de la pensée et donne des ailes à l’imagination. C’est un excellent préambule pour apprendre à lire et à écrire dans de bonnes conditions”*, a insisté Evelio Cabrejo-Parra.

## A la découverte de l’univers de Julia Chausson

Autre temps fort avec Julia Chausson et la découverte de son univers. L’artiste-illustratrice diplômée de l’École des arts décoratifs de Paris a publié de nombreux livres pour enfants, petits et grands et réalise également des livres d’artistes. *“J’ai commencé par la création de jeux et notamment des jeux en lien avec une collection de comptines qui a aussi donné lieu à une exposition.”* L’artiste est venue présenter son travail et notamment la gravure sur bois, une technique qui lui a permis de créer des livres en lien avec le jeu et la manipulation pour les tout-petits.



Illustration de Julia Chausson.

## La salle d’attente de PMI, lieu de rencontre bébés-parents avec des albums

Lors de cette Journée de la Petite Enfance, il a aussi été question de la PMI (Protection Maternelle Infantile) dispositif géré par le Département, à travers la salle d’attente de ces lieux de prévention qui privilégient les rencontres bébés-parents par la lecture.

Cette grande réunion s’est achevée par des échanges entre professionnels, intervenants et public.



**DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE**

Rue Viala - CS 60516  
84909 Avignon Cedex 09