

Vernissage de l'exposition « Graines de vie » de Myriam Roux au Musée de la Vannerie à Cadenet

Ses tressages sont en osier, en bouleau, en jonc ou en châtaigner, la plasticienne Myriam Roux puise dans les plantes, leurs couleurs, leurs textures, une palette aussi variée que les techniques d'assemblage.

Publié le 04 juillet 2019

L'occasion de supprimer le cadre, de s'installer dans la nature pour être en cohésion plus étroite avec elle. Une fois l'œuvre finie, la nature poursuit l'histoire et donne à l'œuvre une nouvelle dimension. Un lien à l'éphémère, qui évoque poétiquement la précarité de notre passage sur terre...

La plasticienne Myriam Roux y dévoile ses deux passions pour la nature et le tressage, dont elle réinvente les techniques ancestrales, invitant le visiteur à réapprendre à les regarder, en lui parlant de l'ingéniosité des graines, de leur mystère et de leur perfection.

Une façon « **d'inciter à ne plus regarder les végétaux seulement comme une ressource à exploiter** », a souligné [Suzanne Bouchet](http://www.vaucluse.fr/annuaire-des-elus-315/bouchet-suzanne-227.html?cHash=f1d4b6d58ead177e4a0dde8e68f94023) [cHash=f1d4b6d58ead177e4a0dde8e68f94023](http://www.vaucluse.fr/annuaire-des-elus-315/bouchet-suzanne-227.html?cHash=f1d4b6d58ead177e4a0dde8e68f94023), Vice-présidente du Conseil départemental de Vaucluse.

➤ En savoir plus sur le Musée départemental de la Vannerie



DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE

Rue Viala - CS 60516
84909 Avignon Cedex 09