



27  
FÉVR.

📍 Auditorium Jean Moulin  
971 chemin des Estourans  
84250 Le Thor

AUDITORIUM JEAN-MOULIN, CULTURE

## Cie Dyptik

Pris dans l'engrenage, quel est le prix à payer ? L'Homme ne serait-il pas la victime de son propre système ?

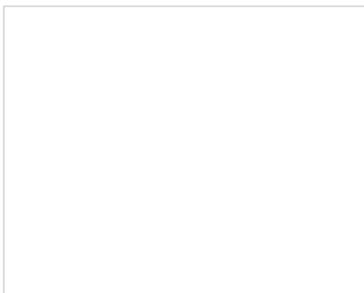
📅 AJOUTER À MON CALENDRIER <[HTTPS://WWW.VAUCLUSE.FR/AGENDA-133/CIE-DYPTIK-4913/EVENEMENT.ICS?CHASH=35A7C3FDD854526D49DFBCC1EF2E50C2](https://www.vaucluse.fr/agenda-133/cie-dyptik-4913/evenement.ics?chash=35A7C3FDD854526D49DFBCC1EF2E50C2)>

## Dans l'Engrenage Hip-Hop

Mehdi Meghari met en scène la course sociale effrénée du « toujours plus ». *Dans l'Engrenage* remet en cause l'ascension sociale dénuée de sens et souvent dépourvue de valeurs humaines.

Trouver une place, aussi fragile soit-elle. Se battre pour y arriver et la garder. Au-delà des rouages, des conventions, de l'intérêt commun, des libertés individuelles. Jouer des règles pour se maintenir. Quitte à transgresser et à porter préjudice et que ceux qui le subissent se soulèvent. Ceux qui croient en un meilleur et s'engagent. Envers et contre tout. À bout de bras, ils se battent. Autrement. Ils fondent le nouveau. Pour eux. Pour exister. Pris dans l'engrenage, ils se confondent. Se fondent dans la masse. À nouveau.

Inspirée des danses et des rythmes traditionnels du monde arabe, la danse de la Cie Dyptik retranscrit les postures, l'énergie, l'engagement, la transe même de l'homme, du politicien ou de l'artiste prêt à tout pour réussir.



Direction artistique **Souhail Marchiche et Mehdi Meghari**

Chorégraphie **Mehdi Meghari**

Avec **Elias Ardouin, Evan Greenaway, Konh-Ming Xiong, Yohann Daher, Katia Lharaig, Emilie Tarpin-Lyonnet et Marine Wroniszewski**

Création musicale **Patrick De Oliveira**

Création lumière **Richard Gratas**

Costumes **Hélène Behar**



**Dimanche 27 février 2022 à 17h**

Dès 10 ans

**Tarifs** : de 10 à 23 €

**Réservations** <<https://billetterie.vaucluse.fr>>

04 90 33 96 80

Consultez toute la [programmation de l'Auditorium Jean Moulin](https://auditoriumjeanmoulin.vaucluse.fr/programmation-tout-public-2122.html)  
<<https://auditoriumjeanmoulin.vaucluse.fr/programmation-tout-public-2122.html>>

> **Restauration légère possible sur place dès 16h** <



L'accès à l'Auditorium Jean Moulin est soumis au contrôle du pass vaccinal.

Le port du masque reste obligatoire sur l'ensemble du site.

[Vue plan](#)



**DÉPARTEMENT DE VAUCLUSE**

Rue Viala - CS 60516  
84909 Avignon Cedex 09