

Etude d'archéologie monumentale des vestiges du forum antique d'Arausio à Orange, Mur Pontillac.

En octobre 2019, à l'occasion de travaux de consolidation du mur de la rue Pontillac alors entièrement échafaudé, une étude d'archéologie monumentale a permis de confirmer plusieurs hypothèses concernant la morphologie de la clôture occidentale du forum antique d'Orange et de compléter les connaissances sur son aspect et son décor.

La façade extérieure était rythmée par une succession de pilastres saillants, encadrant des arcatures aveugles et surmontés par un entablement au niveau inférieur, et le prolongement des pilastres au niveau supérieur. Aucun élément du couronnement du mur n'est connu, mais la gravure de J. de la Pise, dont la fiabilité n'est pas assurée, représente une deuxième série d'arcatures aveugles surmontée par un entablement en partie haute du mur.

L'architecture du niveau inférieur était vraisemblablement soulignée par un décor de joints saillants facettés, sans réelle comparaison, l'entablement et la partie haute étant probablement enduits.

A l'intérieur, la présence de deux niveaux de galeries soutenues et appuyées contre le mur a été confirmée. La galerie inférieure accueillait un décor composé d'un ordre saillant associé à des niches abritant des statues. La galerie supérieure revêtait en partie basse un décor de placage de marbre probablement complété par un autre décor enduit peint ou stucqué en partie haute.

Les vestiges du mur observés dans l'ancien collège Saint Louis, notamment dans les caves et les greniers, n'ont jamais fait l'objet de relevés topographiques et d'élévations. Leur réalisation apporterait des informations complémentaires sur le rythme des travées et sur l'organisation et l'emprise de la clôture occidentale du forum, conservée dans ce secteur sur une hauteur très importante.

